

Departamento de Línguas – Grupo Disciplinar 300-320

Critérios de Avaliação e de Classificação de Português – 11.º ano (2025/2026)

Áreas de competências PASEO	Domínios / Competências específicas	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<p>A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Domínio dos conhecimentos e capacidades:</p> <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião. - Realizar leitura crítica e autónoma. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. - Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. <p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX (“Sermão de Santo António. Pregado na cidade de S. Luís do Maranhão, ano de 1654”, de Pe. António Vieira; <i>Frei Luís de Sousa</i>, de Almeida Garrett; <i>Amor de Perdição</i>, de Camilo Castelo Branco; <i>Os Maias</i>, de Eça de Queirós; <i>Sonetos Completos</i>, de Antero de Quental; <i>Cânticos do Realismo</i>, de Cesário Verde. - Contextualizar textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. 	<p>35%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Testes de avaliação de leitura e de educação literária; - Questões de aula; - Fichas de trabalho; - Projeto de leitura.

	<p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. - Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. - Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. - Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual. - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso, incluindo discurso indireto livre. - Conhecer a referência deíctica – deícticos e respetivos referentes. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> – Itens em testes de avaliação; fichas de avaliação de gramática; observação linguística em produções escritas.
	<p>Domínio do desenvolvimento pessoal e social:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaborar nas tarefas, mostrando iniciativa, partilhando saberes e respeitando a opinião e o trabalho dos outros. - Respeitar-se e aos outros, agir eticamente, tendo em consideração ponderações próprias e alheias. - Pautar-se pelo rigor, qualidade e perseverança, ter consciência de si e dos outros, ter sensibilidade e ser solidário para com os outros. - Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações. - Manifestar autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum. - Cooperar, contribuindo ativamente para o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem. - Aplicar métodos de trabalho, de modo sistemático e com autonomia. - Avaliar o trabalho, próprio e também dos outros, para identificar progressos, lacunas e dificuldades na aprendizagem. 	10%	<ul style="list-style-type: none"> – Observação direta do trabalho feito em aula e da qualidade da participação no processo de ensino e aprendizagem; – Observação direta de atitudes e comportamentos (pontualidade e assiduidade; material; trabalhos de casa; participação / envolvimento nas tarefas de autorregulação); – Caderno diário; – Portefólio.

Observação: Os instrumentos de avaliação sumativa elencados são aplicados por semestre, não obstante a realização de fichas formativas / trabalho autónomo orientado. Além dos indicados, outros instrumentos de avaliação poderão ser aplicados desde que, cumulativamente, (1) sejam aprovados pelo grupo disciplinar e (2) decorram do plano de atividades da turma ou do desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem. Por norma, está prevista a realização de dois momentos de avaliação de cada um dos domínios por semestre: leitura e educação literária, gramática, oralidade e escrita. A apresentação oral formal é realizada uma vez por semestre.

Tendo em conta as Aprendizagens Essenciais e as Áreas de Competência inscritas no PASEO - Perfil de aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória os **Descritores de Desempenho** são:

<p><u>Muito Bom</u> 90% a 100% Nível: 5 Classif: 18 a 20 valores</p>	<p>O aluno conseguiu atingir na totalidade os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i>, evidenciando não ter qualquer dificuldade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a plenitude das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.</p>
<p><u>Bom</u> 70% a 89% Nível: 4 Classif: 14 a 17 valores</p>	<p>O aluno conseguiu atingir a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i>, evidenciando ter muita facilidade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a maior parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.</p>
<p><u>Suficiente</u> 50% a 69% Nível: 3 Classif: 10 a 13 valores</p>	<p>O aluno conseguiu atingir, de forma satisfatória, os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i>, evidenciando ter pequenas dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.</p>
<p><u>Insuficiente</u> 20% a 49% Nível: 2 Classif: 8 a 9 valores 0% a 19% Nível: 1 Classif: 0 a 7 valores</p>	<p>O aluno não conseguiu atingir, de forma satisfatória, os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i>, evidenciando ter dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra muitas dificuldades em poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.</p>

Nota: A avaliação é contínua, pelo que em cada momento de avaliação são considerados todos os elementos de avaliação existentes.