

## Departamento de Línguas – Grupo Disciplinar 300-320

Critérios de Avaliação e de Classificação de Português – 10.º ano (2025/2026)

Áreas de competências PASEO	Domínios / Competências específicas	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<p>A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo</p>	<p><b>Domínio dos conhecimentos e capacidades:</b></p> <p><b>LEITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e <i>cartoon</i>.</li> <li>- Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>- Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>- Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista.</li> <li>- Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>- Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</li> <li>- Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul> <p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI (a lírica trovadoresca, a <i>Crónica de D. João I</i>, de Fernão Lopes, a obra literária camoniana e vicentina).</li> <li>- Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais.</li> <li>- Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido.</li> <li>- Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe.</li> <li>- Comparar textos em função de temas, ideias e valores.</li> <li>- Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.</li> <li>- Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul>	<p>35%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de avaliação de leitura e de educação literária;</li> <li>- Questões de aula;</li> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Projeto de leitura.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas).</li> <li>- Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</li> <li>- Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação.</li> <li>- Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deonticos e apreciativos).</li> <li>- Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto.</li> <li>- Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala.</li> </ul>		
	<p><b>Domínio do desenvolvimento pessoal e social:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaborar nas tarefas, mostrando iniciativa, partilhando saberes e respeitando a opinião e o trabalho dos outros.</li> <li>- Respeitar-se e aos outros, agir eticamente, tendo em consideração ponderações próprias e alheias.</li> <li>- Pautar-se pelo rigor, qualidade e perseverança, ter consciência de si e dos outros, ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>- Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>- Manifestar autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> <li>- Cooperar, contribuindo ativamente para o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem.</li> <li>- Aplicar métodos de trabalho, de modo sistemático e com autonomia.</li> <li>- Avaliar o trabalho, próprio e também dos outros, para identificar progressos, lacunas e dificuldades na aprendizagem.</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta do trabalho feito em aula e da qualidade da participação no processo de ensino e aprendizagem;</li> <li>- Observação direta de atitudes e comportamentos (pontualidade e assiduidade; material; trabalhos de casa; participação / envolvimento nas tarefas de autorregulação);</li> <li>- Caderno diário;</li> <li>- Portefólio.</li> </ul>

Observação: Os instrumentos de avaliação sumativa elencados são aplicados por semestre, não obstante a realização de fichas formativas / trabalho autónomo orientado. Além dos indicados, outros instrumentos de avaliação poderão ser aplicados desde que, cumulativamente, (1) sejam aprovados pelo grupo disciplinar e (2) decorram do plano de atividades da turma ou do desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem. Por norma, está prevista a realização de dois momentos de avaliação de cada um dos domínios por semestre: leitura e educação literária, gramática, oralidade e escrita. A apresentação oral formal é realizada uma vez por semestre.



Tendo em conta as Aprendizagens Essenciais e as Áreas de Competência inscritas no PASEO - Perfil de aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória os **Descritores de Desempenho** são:

<p><u>Muito Bom</u> 90% a 100% Nível: 5 Classif: 18 a 20 valores</p>	<p>O aluno conseguiu atingir na totalidade os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i>, evidenciando não ter qualquer dificuldade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a plenitude das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.</p>
<p><u>Bom</u> 70% a 89% Nível: 4 Classif: 14 a 17 valores</p>	<p>O aluno conseguiu atingir a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i>, evidenciando ter muita facilidade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a maior parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.</p>
<p><u>Suficiente</u> 50% a 69% Nível: 3 Classif: 10 a 13 valores</p>	<p>O aluno conseguiu atingir, de forma satisfatória, os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i>, evidenciando ter pequenas dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.</p>
<p><u>Insuficiente</u> 20% a 49% Nível: 2 Classif: 8 a 9 valores  0% a 19% Nível: 1 Classif: 0 a 7 valores</p>	<p>O aluno não conseguiu atingir, de forma satisfatória, os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i>, evidenciando ter dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra muitas dificuldades em poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.</p>

Nota: A avaliação é contínua, pelo que em cada momento de avaliação são considerados todos os elementos de avaliação existentes.