

Departamento de Línguas – Grupo Disciplinar 300

Critérios de Avaliação e de Classificação de Português – 11.º ano - Ensino Profissional ¹ (2025/2026)

Áreas de competências PASEO	Domínios / Competências específicas	Ponderação	Instrumentos de avaliação
A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo	Domínio dos conhecimentos e capacidades: LEITURA - Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião. - Realizar leitura crítica e autónoma. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. - Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. EDUCAÇÃO LITERÁRIA - Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX (“Sermão de Santo António. Pregado na cidade de S. Luís do Maranhão, ano de 1654”, de Pe. António Vieira; <i>Frei Luís de Sousa</i>, de Almeida Garrett; <i>Amor de Perdição</i>, de Camilo Castelo Branco; <i>Os Maias</i>, de Eça de Queirós; <i>Sonetos Completos</i>, de Antero de Quental; <i>Cânticos do Realismo</i>, de Cesário Verde. - Contextualizar textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de	35%	- Testes; - Questões de aula; - Apresentações orais; - Debates; - Trabalhos de pesquisa individual, a pares ou em grupo; - Trabalhos de projeto; - Registos de observação de desempenho; - Fichas ou relatórios de leitura; - Portefólio; - Caderno diário; - Anotações ou memorandos de atividades de aprendizagem (visitas de estudo, palestras, ...); - Registos de autoavaliação; - Pesquisa sobre matérias escolares e temas de interesse no âmbito da disciplina; - Pontualidade e assiduidade.

A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo	vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. ESCRITA - Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema. - Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas. GRAMÁTICA - Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. - Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. - Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. - Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual. - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso, incluindo discurso indireto livre. - Conhecer a referência deíctica – deícticos e respetivos referentes. ORALIDADE <u>Compreensão</u> - Interpretar textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Avaliar os argumentos de intervenções orais – exposições orais, discursos políticos e debates.	20% 15% 20%	
---	--	----------------------------------	--

	Expressão - Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas – de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural. - Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. - Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. - Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.		
	Domínio do desenvolvimento pessoal e social [E,F]) - Colaborar nas tarefas, mostrando iniciativa, partilhando saberes e respeitando a opinião e o trabalho dos outros. - Respeitar-se e aos outros, agir eticamente, tendo em consideração ponderações próprias e alheias. - Pautar-se pelo rigor, qualidade e perseverança, ter consciência de si e dos outros, ter sensibilidade e ser solidário. - Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações - Manifestar autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum. - Cooperar, contribuindo ativamente para o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem. - Aplicar métodos de trabalho, de modo sistemático e com autonomia. - Avaliar o trabalho, próprio e também dos outros, para identificar progressos, lacunas e dificuldades na aprendizagem.	10%	
¹ Os critérios acima descritos aplicam-se, no momento da classificação final, por módulo, isto é, três módulos por cada ano do ciclo de formação: os módulos 1 a 3 - 1.º ano do ciclo de formação; os módulos 4 a 6 no 2.º ano; os módulos 7 a 9 no 3.º ano do ciclo.			

Tendo em conta as Aprendizagens Essenciais e as Áreas de Competência inscritas no PASEO - Perfil de aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória os Descritores de Desempenho são:

<u>Muito Bom</u> 90% a 100% Nível: 5 Classif.: 18 a 20 valores	O aluno conseguiu atingir na totalidade os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i> , evidenciando não ter qualquer dificuldade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a plenitude das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.
<u>Bom</u> 70% a 89% Nível: 4 Classif: 14 a 17 valores	O aluno conseguiu atingir a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i> , evidenciando ter muita facilidade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a maior parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.
<u>Suficiente</u> 50% a 69% Nível: 3 Classif: 10 a 13 valores	O aluno conseguiu atingir, de forma satisfatória, os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i> , evidenciando ter pequenas dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.
<u>Insuficiente</u> 20% a 49% Nível: 2 Classif: 8 a 9 valores 0% a 19% Nível: 1 Classif: 0 a 7 valores	O aluno não conseguiu atingir, de forma satisfatória, os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas <i>Aprendizagens Essenciais</i> , evidenciando ter dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra muitas dificuldades em poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.